

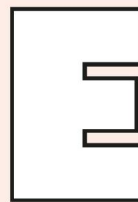
Ome Wil wil ge oud man worde

Deze week viert EDWIN RUTTEN zijn 76ste verjaardag, maar hij zegt in gedachten nog steeds dat jongetje van negen te zijn. Ome Willem is nog springlevend, gek op 'een broodje poep' en zet nog wekelijks 'deze vuist op deze vuist'. Nu echter niet meer in een televisiestudio, maar in de sportschool!

Door FRANK WAALS
 Foto's ANP

Als ik vroeger tegen mijn secretaresse zei dat ik het maar eens wat rustiger aan moest gaan doen, zei ze steevast: 'Dat hoor ik al vijftien jaar.' Nu zegt mijn vrouw **ANNETT ANDRIESEN** (71) hetzelfde, maar toch is het een voornemen van me, ondanks het feit dat er nu al een aanvraag voor 2020 in de agenda staat. Als de telefoon niet meer gaat, heb je het heel eenvoudig, maar hij blijft nog steeds rinkelen.' Het mag duidelijk zijn: voor **EDWIN RUTTEN** geen bejaardensoos of wekelijks bingoavondje. De enige echte *Ome Willem* is nog steeds dol op 'broodjes poep', zegt in gedachten nog steeds dat kleine jongetje van negen jaar oud te zijn en werkt zich twee keer per week

in het zweet in de sportschool. 'Ik heb een personal trainer en dat is een heel goede vogel,' aldus Edwin tegenover **Privé**. 'Ik heb niet de illusie dat ik me moet plaatsen voor het olympisch rolstoel-dansen, maar ik wil functioneel blijven bewegen. *If you don't use it, you lose it*, oftewel; als je het niet gebruikt, verlies je het. Zolang ik mijn conditie op peil weet te houden, word ik in elk geval geen oud mannetje dat op een gegeven moment seniorgeluiden gaat maken, zoals smakken met de mond. Voorheen ging ik uit mijn bol bij sportjuf **TANJA** in Hilversum, maar sinds onze verhuizing naar een appartement in Kijkduin bezoek ik een nieuwe sportschool in Den Haag. Hoewel ik me negentien jaar prima vermaakt heb in ons vorige huis, ben ik nu al gewend aan onze nieuwe stek. Ik ben blij dat we hier zijn.



lem
 en
 netje
 n



In 1988 met Aart Staartjes en Pleke Dassen in 'De film van Ome Willem'.

verhaal, dat gaat over een kastje dat hij enige tijd geleden vond op een markt in Duitsland en waar bij thuiskomst verloren gewaande brieven en dagboeken van **MOZART** in bleken te zitten. 'Als ik moet schrijven voor een voorstelling, maakt het me niet uit of ik dat doe in Hilversum, hier aan zee of in een bezemkast. Die gedachten vinden hoe dan ook hun weg naar het papier en uiteindelijk ook het toneel. Het plezierige aan deze fase van het leven, is dat de verdiendwang totaal verdwenen is. Voor het geld hoef ik het niet meer te doen, dus dan blijven de dingen die ik echt leuk vind automatisch over. Ook Annett heeft een stapje terug gedaan en is, na haar onder-

scheiding van de provincie Noord-Brabant en haar benoeming tot Ridder in de Orde van Oranje-Nassau, in oktober gestopt als directeur van het Internationaal Vocalisten Concours. Voor mij is dat ook een aanmoediging om vaker nee te gaan zeggen tegen dingen. Er is nog zo veel te zien, horen en lezen waar we de afgelopen jaren geen tijd voor hebben gehad. Annett en ik zijn in geen jaren naar de bioscoop geweest, om maar iets te noemen. Ik zou inmiddels een jaar of 103 moeten worden om alles op mijn wensenlijstje nog te kunnen doen en dus gaan we daar langzaam maar zeker meer werk van maken. Een paar jaar geleden was Annett ernstig ziek. Ze balanceerde op het randje nadat

ze na een operatie een bloedvergiftiging opliep, maar inmiddels staat ze weer stevig op haar benen en genieten we van elke dag. Soms met een lekker flesje en dan weer een hele tijd geen druppel. En soms met een leuk project en dan weer een tijdje helemaal niets. Ik kies dus niet voor een sabbatical year, maar meer voor een sabbatical life met een aantal leuke tumtummetjes ertussendoor. Vroeger gooide ik mijn hengels uit om een visje binnen te halen en keek ik of ik het in de pan wilde leggen of dat ik er nog een grotere vis mee probeerde te vangen. Tegenwoordig wacht ik tot iemand bij mij een hengels naar binnen gooit en als de vangst aan de haak mee bevalt, haal ik 'm binnen.'

Edwin Rutten en zijn vrouw Annett Andriessen.

Edwin Rutten

de jonge god in de duinen!

De duinen liggen op dertienhonderd meter van ons balkon en we kunnen er heerlijk samen ontspannen.'

Tumtummetjes

In 2019 duikt Edwin nog verschillende keren op in theatershows, zoals bijvoorbeeld de voorstelling rondom zijn zelfbedachte en geschreven